

Etická komise ČVUT se na svém zasedání 27. 3. 2025 zabývala dvěma protichůdnými podněty: stížností rektora ČVUT na chování ředitelky Galerie Jaroslava Fragnera (GJF) a podnětem ředitelky GJF na postup rektora ČVUT. Komise se podrobně seznámila s obsáhlými dokumenty a vyslechla postupně oba podatele stížností.

Etická komise dospěla poté k závěru, že podstatou sporu je dlouhodobě neuspokojivá situace v organizaci GJF, která se zřetelně projevila po incidentu při výstavě *Svědectví prostoru: Role architektury v ochraně lidských a environmentálních práv*.

Etická komise konstatuje, že vznesené stížnosti jsou jen obtížně kvalifikovatelné jako přestupky proti Etickému kodexu, ale spíše patří do kategorie vypjatých zaměstnaneckých vztahů, které je třeba řešit důslednou reorganizací kulturní instituce GJF.